

**ỦY BAN NHÂN DÂN  
TỈNH THANH HOÁ**

**CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM  
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc**

Số: 177 /TTr-UBND

Thanh Hoá, ngày 12 tháng 11 năm 2020

### **TỜ TRÌNH**

**Về việc quyết định chủ trương đầu tư dự án tu sửa cấp thiết ba tòa  
Thái Miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh**

Kính gửi: Hội đồng nhân dân tỉnh Thanh Hóa.

Căn cứ Luật Tổ chức chính quyền địa phương ngày 19/6/2015; Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Tổ chức Chính phủ và Luật Tổ chức chính quyền địa phương ngày 22/11/2019;

Căn cứ Luật Đầu tư công ngày 13/6/2019;

Căn cứ Luật Xây dựng ngày 18/6/2014;

Căn cứ Luật Ngân sách Nhà nước ngày 25/6/2015;

Căn cứ Luật Di sản văn hóa ngày 29/6/2001; Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Di sản văn hóa ngày 18/6/2009;

Căn cứ các Nghị định của Chính phủ: Nghị định số 40/2020/NĐ-CP ngày 06/4/2020 về việc quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật Đầu tư công; Nghị định số 68/2019/NĐ-CP ngày 14/8/2019 về quản lý chi phí đầu tư xây dựng; Nghị định số 166/2018/NĐ-CP ngày 25/12/2018 quy định thẩm quyền, trình tự, thủ tục lập, thẩm định, phê duyệt quy hoạch, dự án bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích lịch sử - văn hóa, danh lam thắng cảnh;

Căn cứ Công văn số 3376/BVHTTDL-DSVH ngày 09/8/2017 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về tu sửa cấp thiết ba tòa Thái Miếu tại Khu di tích Lam Kinh, tỉnh Thanh Hóa;

Căn cứ Kế hoạch số 184/KH-UBND ngày 12/11/2018 của UBND tỉnh về trùng tu, tôn tạo và chống xuống cấp các di tích lịch sử - văn hóa trên địa bàn tỉnh Thanh Hóa, giai đoạn 2018 – 2020;

Theo đề nghị của Ban Quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh tại Tờ trình số 129/TTr-DTLK ngày 10/11/2020 (kèm theo báo cáo kết quả thẩm định đề xuất chủ trương đầu tư của Sở Kế hoạch và Đầu tư tại Công văn số 6486/SKHĐT-VX ngày 29/10/2020 và các hồ sơ liên quan).

UBND tỉnh kính trình HĐND tỉnh xem xét, quyết định chủ trương đầu tư dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái Miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh, với các nội dung chính như sau:

## **I. THÔNG TIN CHUNG VỀ DỰ ÁN**

### **1. Sự cần thiết phải đầu tư**

Ba tòa Thái miếu 4, 5 và 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh được phục dựng và đưa vào sử dụng từ năm 2008. Trải qua gần 12 năm, đến nay hệ mái các tòa Thái miếu đã có sự chuyển dịch, xô lệch gây tụt ngói, thấm dột, ảnh hưởng tới các cấu kiện kiến trúc gỗ và nội thất. Để kịp thời bảo vệ, giữ gìn lâu dài di tích phục vụ Nhân dân và du khách tham quan thì việc tu sửa cấp thiết các tòa Thái miếu là thực sự cần thiết.

### **2. Sự phù hợp với các quy hoạch, kế hoạch phát triển kinh tế - xã hội của tỉnh và quy hoạch phát triển ngành**

Dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh phù hợp với điều chỉnh, bổ sung Quy hoạch phát triển sự nghiệp văn hóa tỉnh Thanh Hóa đến năm 2020 được Chủ tịch UBND tỉnh phê duyệt tại Quyết định số 2677/QĐ-UBND ngày 15/8/2011 và Kế hoạch số 184/KH-UBND ngày 12/11/2018 của UBND tỉnh về trùng tu, tôn tạo và chống xuống cấp các di tích lịch sử - văn hóa trên địa bàn tỉnh Thanh Hóa, giai đoạn 2018 - 2020.

### **3. Các thông tin chung của dự án**

3.1. Tên dự án: Tu sửa cấp thiết ba tòa Thái Miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh.

3.2. Chủ đầu tư: Ban Quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh.

3.3. Mục tiêu đầu tư: Tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 nhằm kịp thời bảo vệ, gìn giữ lâu dài di tích phục vụ Nhân dân và du khách tham quan.

3.4. Quy mô đầu tư: Hạ giải toàn bộ ngói lợp và ngói lót; vệ sinh sạch cát, bụi và rêu mốc trên các cấu kiện rui, hoành, gộp rui; đảo ngói, giữ nguyên bờ nóc, bờ chày và thay mới khoảng 40% ngói; tu sửa mái đao bị cây làm sứt vỡ; tu sửa lại bờ chày bằng gạch, vữa; bổ sung hoa chanh đất nung; bổ sung ngói diềm mái bằng đất nung.

3.5. Địa điểm đầu tư: Khu di tích lịch sử Lam Kinh, xã Xuân Lam, huyện Thọ Xuân.

3.6. Nhóm dự án: nhóm C.

3.7. Dự kiến tổng mức đầu tư: khoảng 2.500 triệu đồng.

Dự kiến tổng mức đầu tư dự án được xác định trên cơ sở suất vốn đầu tư do Bộ Xây dựng ban hành kèm theo Quyết định số 44/QĐ-BXD ngày 14/01/2020 và các công trình có trình có tính chất tương tự đang triển khai trên địa bàn; phương pháp xác định tổng mức đầu tư phù hợp với quy định tại Thông tư số 09/2019/TT-BXD ngày 26/12/2019 của Bộ Xây dựng

### 3.8. Nguồn vốn và khả năng cân đối vốn:

- Nguồn vốn đầu tư: Nguồn vốn chương trình mục tiêu phát triển văn hóa năm 2020 và nguồn kinh phí tăng cường cơ sở vật chất ngành văn hóa giai đoạn 2021 - 2025.

- Khả năng cân đối vốn: dự toán chi ngân sách địa phương năm 2020 đã bố trí cho dự án 500 triệu đồng từ nguồn vốn chương trình mục tiêu phát triển văn hóa năm 2020; số vốn còn lại 2.000 triệu đồng được bố trí từ nguồn kinh phí tăng cường cơ sở vật chất ngành văn hóa giai đoạn 2021-2025 là đảm bảo khả năng cân đối bố trí vốn.

### 3.9. Dự kiến thời gian thực hiện: Năm 2020 - 2021.

## 4. Phân tích, đánh giá sơ bộ tác động về môi trường, xã hội; xác định sơ bộ hiệu quả đầu tư về kinh tế - xã hội

4.1. Việc thực hiện dự án sẽ có ảnh hưởng nhất định đến môi trường nhưng không lớn và không kéo dài mà chỉ mang tính tạm thời trong thời gian xây dựng, chủ đầu tư đã đề xuất các biện pháp đảm bảo môi trường trong quá trình thực hiện.

4.2. Dự án được triển khai thực hiện sẽ góp phần bảo tồn vững chắc giá trị nổi bật của di tích kiến trúc nghệ thuật quốc gia đặc biệt Lam Kinh, phục vụ phát triển du lịch và kinh tế - xã hội của tỉnh.

## II. QUÁ TRÌNH TRIỂN KHAI XÂY DỰNG BÁO CÁO ĐỀ XUẤT CHỦ TRƯỞNG ĐẦU TƯ VÀ TRÌNH PHÊ DUYỆT CHỦ TRƯỞNG ĐẦU TƯ DỰ ÁN

1. UBND tỉnh nhận được Tờ trình số 47/TTr-DTLK ngày 29/4/2020 của Ban Quản lý di tích lịch sử Lam Kinh về đề xuất chủ trương đầu tư tu sửa cấp thiết công trình ba tòa Thái Miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh; UBND tỉnh đã giao Sở Tài chính chủ trì, phối hợp với các sở, ngành, đơn vị liên quan tham mưu chủ trương đầu tư dự án.

2. Trên cơ sở ý kiến tham mưu của Sở Tài chính, UBND tỉnh đã giao Ban Quản lý di tích lịch sử Lam Kinh lập báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư dự án; giao Sở Kế hoạch và Đầu tư chủ trì, phối hợp với Sở Tài chính, Sở Xây dựng, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch và các ngành, đơn vị liên quan thẩm định đề xuất chủ trương đầu tư dự án, theo đúng quy định tại điểm b khoản 1 Điều 27 Luật Đầu tư công.

3. Trên cơ sở báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư của Ban Quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh, Sở Kế hoạch và Đầu tư đã tổ chức thẩm định và có báo cáo kết quả thẩm định đề xuất chủ trương đầu tư dự án tại Công văn số 6486/SKHĐT-VX ngày 29/10/2020 (kèm theo ý kiến tham gia của Sở Tài chính tại Công văn số 5288/STC-ĐT ngày 12/10/2020, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tại Công văn số 3466/SVHTTDL-DSVH ngày 09/10/2020, Sở Xây dựng tại

Công văn số 6379/SXD-HĐXD ngày 12/10/2020). Nội dung báo cáo thẩm định đề xuất chủ trương đầu tư của Sở Kế hoạch và Đầu tư đảm bảo theo đúng quy định tại khoản 4 Điều 9 Nghị định số 40/2020/NĐ-CP ngày 06/4/2020 của Chính phủ.

4. Trên cơ sở kết quả thẩm định báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư của Sở Kế hoạch và Đầu tư, Ban Quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh đã hoàn chỉnh hồ sơ theo quy định tại khoản 1 Điều 10 Nghị định số 40/2020/NĐ-CP ngày 06/4/2020 của Chính phủ và có Tờ trình số 129/TTr-DTLK ngày 10/11/2020 đề nghị phê duyệt chủ trương đầu tư dự án.

5. Dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái Miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh thuộc lĩnh vực văn hóa, có dự kiến tổng mức đầu tư khoảng 2.500 triệu đồng, thuộc tiêu chí dự án nhóm C theo quy định tại khoản 4 Điều 10 Luật Đầu tư công, thẩm quyền quyết định chủ trương đầu tư của Hội đồng nhân dân tỉnh theo quy định tại khoản 7 Điều 17 Luật Đầu tư công.

### III. DANH MỤC HỒ SƠ KÈM THEO

1. Tờ trình số 129/TTr-DTLK ngày 10/11/2020 của Ban Quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh.

2. Báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái Miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh.

3. Báo cáo thẩm định đề xuất chủ trương đầu tư số 6486/SKHĐT-VX ngày 29/10/2020 của Sở Kế hoạch và Đầu tư.

4. Dự thảo Nghị quyết của HĐND tỉnh quyết định chủ trương đầu tư dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái Miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh (kèm theo báo cáo thẩm định của Sở Tư pháp).

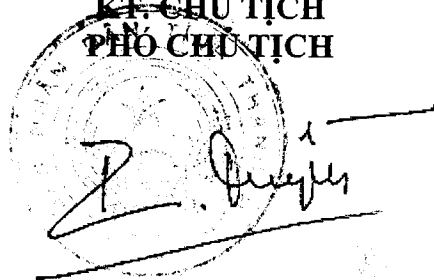
Sau khi HĐND tỉnh quyết định chủ trương đầu tư dự án theo thẩm quyền, UBND tỉnh sẽ chỉ đạo các ngành, đơn vị liên quan triển khai thực hiện dự án theo đúng quy định hiện hành của pháp luật.

Kính trình HĐND tỉnh xem xét, quyết định./.

#### Nơi nhận:

- Như trên;
- TTr Tỉnh ủy, TTr HĐND tỉnh (để b/c);
- Chủ tịch, các PCT UBND tỉnh;
- Các đại biểu HĐND tỉnh;
- Chánh Văn phòng UBND tỉnh;
- Các sở: Kế hoạch và Đầu tư, Tài chính, Xây dựng, Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- Ban Quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh;
- Lưu: VT, THKH.

TM. ỦY BAN NHÂN DÂN  
KT. CHỦ TỊCH  
PHÓ CHỦ TỊCH



Phạm Đăng Quyền

**HỘI ĐỒNG NHÂN DÂN  
TỈNH THANH HÓA**

**CỘNG HOÀ XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM  
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc**

Số: /NQ-HĐND

Thanh Hoá, ngày tháng năm 2020

**DỰ THẢO**

**NGHỊ QUYẾT**

**Về chủ trương đầu tư dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái Miếu 4, 5, 6  
thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh**

**HỘI ĐỒNG NHÂN DÂN TỈNH THANH HÓA  
KHÓA XVII, KỲ HỌP THỨ 14**

*Căn cứ Luật Tổ chức chính quyền địa phương ngày 19/6/2015; Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Di sản văn hóa ngày 18/6/2009;*

*Căn cứ Luật Đầu tư công ngày 13/6/2019;*

*Căn cứ Luật Xây dựng ngày 18/6/2014;*

*Căn cứ Luật Ngân sách Nhà nước ngày 25/6/2015;*

*Căn cứ Luật Di sản văn hóa ngày 29/6/2001; Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Di sản văn hóa ngày 18/6/2009;*

*Căn cứ các Nghị định của Chính phủ: Nghị định số 40/2020/NĐ-CP ngày 06/4/2020 về việc quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật Đầu tư công; Nghị định số 68/2019/NĐ-CP ngày 14/8/2019 về quản lý chi phí đầu tư xây dựng; Nghị định số 166/2018/NĐ-CP ngày 25/12/2018 quy định thẩm quyền, trình tự, thủ tục lập, thẩm định, phê duyệt quy hoạch, dự án bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích lịch sử - văn hóa, danh lam thắng cảnh;*

*Xét Tờ trình số ...../TTr-UBND ngày ... tháng ... năm 2020 của Ủy ban nhân dân tỉnh về việc quyết định chủ trương đầu tư dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái Miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh; báo cáo thẩm tra số...../BC-HĐND ngày .... tháng ... năm 2020 của Ban Văn hóa - Xã hội Hội đồng nhân dân tỉnh; ý kiến thảo luận của đại biểu Hội đồng nhân dân tỉnh tại kỳ họp.*

**QUYẾT NGHỊ:**

**Điều 1.** Quyết định chủ trương đầu tư dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái Miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh với các nội dung chính như sau:

**1. Tên dự án:** Tu sửa cấp thiết ba tòa Thái Miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh.

**2. Chủ đầu tư:** Ban Quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh.

**3. Mục tiêu đầu tư:** Tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 nhằm kịp thời bảo vệ, gìn giữ lâu dài di tích phục Nhân dân và du khách tham quan.

**4. Quy mô đầu tư:** Hạ giải toàn bộ ngói lợp và ngói lót; vệ sinh sạch cát, bụi và rêu mốc trên các cấu kiện rui, hoành, gộp rui; đảo ngói, giữ nguyên bờ nóc, bờ chảy và thay mới khoảng 40% ngói; tu sửa mái đao bị cây làm sứt vỡ; tu sửa lại bờ chảy bằng gạch, vữa; bổ sung hoa chanh đất nung; bổ sung ngói diềm mái bằng đất nung.

**5. Dự kiến tổng mức đầu tư:** Khoảng 2.500 triệu đồng.

**6. Nhóm dự án:** Nhóm C.

**7. Nguồn vốn đầu tư:** Nguồn vốn chương trình mục tiêu phát triển văn hóa năm 2020 và nguồn kinh phí tăng cường cơ sở vật chất ngành văn hóa giai đoạn 2021 - 2025.

**8. Địa điểm đầu tư:** Khu di tích lịch sử Lam Kinh, xã Xuân Lam, huyện Thọ Xuân.

**9. Thời gian thực hiện:** Năm 2020 - 2021.

**Điều 2.** Giao Ủy ban nhân dân tỉnh căn cứ Nghị quyết này, tổ chức thực hiện các bước tiếp theo theo đúng quy định hiện hành của pháp luật, đảm bảo hiệu quả nguồn vốn đầu tư.

**Điều 3.** Thường trực Hội đồng nhân dân tỉnh, các Ban Hội đồng nhân dân tỉnh, các Tổ đại biểu Hội đồng nhân dân tỉnh và các Đại biểu Hội đồng nhân dân tỉnh trong phạm vi chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn của mình giám sát việc tổ chức thực hiện Nghị quyết này.

Nghị quyết này đã được Hội đồng nhân dân tỉnh Thanh Hóa Khóa XVII, Kỳ họp thứ 14 thông qua ngày... tháng... năm 2020 và có hiệu lực kể từ ngày thông qua./.

**Nơi nhận:**

- Ủy ban Thường vụ Quốc hội;
- Chính phủ;
- Thường trực: Tỉnh ủy, HĐND tỉnh, UBND tỉnh;
- Đại biểu Quốc hội tỉnh; đại biểu HĐND tỉnh;
- Ủy ban MTTQ và các đoàn thể cấp tỉnh;
- Các VP: Tỉnh ủy, Đoàn ĐBQH, HĐND, UBND tỉnh;
- Các Sở: Kế hoạch và Đầu tư, Tài chính, Xây dựng, Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- Ban Quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh;
- Lưu: VT.

**CHỦ TỊCH**

UBND TỈNH THANH HÓA  
SỞ TƯ PHÁP

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM  
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Số: 664 /BCTĐ-STP

Thanh Hóa, ngày 06 tháng 11 năm 2020

**BÁO CÁO THẨM ĐỊNH**  
**Dự thảo Nghị quyết về việc phê duyệt chủ trương đầu tư**  
**Dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 thuộc**  
**di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh**

Kính gửi: Sở Kế hoạch và Đầu tư Thanh Hóa.

Sở Tư pháp nhận được Công văn số 6526/SKHĐT-VX ngày 02/10/2020 của Sở Kế hoạch và Đầu tư về việc thẩm định dự thảo Nghị quyết của Hội đồng nhân dân tỉnh về phê duyệt chủ trương đầu tư Dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh. Sau khi nghiên cứu dự thảo, căn cứ các văn bản pháp luật có liên quan, Sở Tư pháp có ý kiến thẩm định như sau:

**1. Về thẩm quyền ban hành văn bản:**

Khoản 7, Điều 17 Luật Đầu tư công năm 2019 quy định:

*“7. Hội đồng nhân dân các cấp quyết định chủ trương đầu tư chương trình, dự án nhóm B, nhóm C sử dụng vốn ngân sách địa phương, bao gồm cả vốn bổ sung có mục tiêu từ ngân sách cấp trên, các nguồn vốn hợp pháp của địa phương thuộc cấp mình quản lý”.*

Dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh là dự án nhóm C. Do vậy, HĐND tỉnh ban hành Nghị quyết về việc quyết định chủ trương đầu tư đối với dự án này là phù hợp và đúng thẩm quyền.

**2. Về tên gọi của văn bản:**

Nội dung dự thảo Nghị quyết, dự thảo Tờ trình và Báo cáo số 6486/SKHĐT-VX ngày 29/10/2020 của Sở Kế hoạch và Đầu tư về kết quả thẩm định Báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư đều thể hiện là đề xuất phê duyệt quyết định chủ trương đầu tư đối với “**Dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh**”. Tuy nhiên, tại tên gọi của Nghị quyết lại thể hiện là “**Dự án sửa chữa, cải tạo Bảo tàng tỉnh Thanh**

**Hóa”** là chưa thống nhất. Đề nghị cơ quan soạn thảo điều chỉnh lại cho chính xác.

### 3. Về nội dung văn bản:

- Dự thảo Nghị quyết đã quy định được mục tiêu đầu tư, quy mô đầu tư, tổng mức đầu tư, nguồn vốn đầu tư, địa điểm đầu tư, thời gian thực hiện, tiến độ thực hiện dự án, dự kiến kế hoạch bố trí vốn, phù hợp với quy định của pháp luật về đầu tư công.

- Về nội dung cụ thể của mục tiêu đầu tư, quy mô đầu tư, tổng mức đầu tư, nguồn vốn đầu tư, địa điểm đầu tư, thời gian thực hiện, tiến độ thực hiện dự án, dự kiến kế hoạch bố trí vốn: Các nội dung này đã được Sở Kế hoạch và Đầu tư thẩm định tại văn bản số 6486/SKHĐT-VX ngày 29/10/2020, do vậy, Sở Tư pháp không có ý kiến tham gia về nội dung này.

### 4. Về thể thức và kỹ thuật trình bày văn bản:


Dự thảo đã đảm bảo về thể thức và kỹ thuật trình bày văn bản theo đúng quy định của pháp luật hiện hành.

Kính chuyển Sở Kế hoạch và Đầu tư tổng hợp./.

**Nơi nhận:**

- Như trên;
- Lưu: VT, XDVB.

**GIÁM ĐỐC**



**Bùi Đình Sơn**



Thanh Hoá, ngày 29 tháng 10 năm 2020

## **BÁO CÁO**

**Kết quả thẩm định Báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư  
Dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc  
nghệ thuật Lam Kinh**

Kính gửi: Ban Quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh.

Sở Kế hoạch và Đầu tư nhận được Tờ trình số 119/TTr-BQLDTLK ngày 01/10/2020 của Ban Quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh, trình thẩm định Báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư Dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh, huyện Thọ Xuân. Sau khi tổng hợp ý kiến tham gia thẩm định của các đơn vị có liên quan và căn cứ các quy định của pháp luật, Sở Kế hoạch và Đầu tư thông báo kết quả thẩm định Báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư Dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh cụ thể như sau:

### **Phần thứ nhất**

## **TÀI LIỆU THẨM ĐỊNH VÀ TỔ CHỨC THẨM ĐỊNH**

### **I. HỒ SƠ TÀI LIỆU THẨM ĐỊNH**

1. Tờ trình số 119/TTr-BQLDTLK ngày 01/10/2020 của Ban Quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh;
2. Báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư Dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh;
3. Các tài liệu liên quan khác.

Hồ sơ dự án về cơ bản đủ điều kiện thẩm định theo quy định tại Điều 39 Luật Đầu tư công số 39/2019/QH13 ngày 13/6/2019.

### **II. CÁC CĂN CỨ PHÁP LÝ ĐỀ THẨM ĐỊNH**

1. Luật Đầu tư công số 39/2019/QH13 ngày 13/6/2019.
2. Luật Xây dựng số 50/2014/QH13 ngày 18/6/2014.
3. Luật Di sản văn hóa ngày 29/6/ 2001; Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Di sản văn hóa ngày 18/6/2009;
4. Nghị định số 40/2020/NĐ-CP ngày 06/4/2020 của Chính phủ về việc quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật Đầu tư công.
5. Nghị định số 68/2019/NĐ-CP ngày 14/8/2019 của Chính phủ về quản lý chi phí đầu tư xây dựng;

6. Nghị định số 166/2018/NĐ-CP ngày 25/12/2018 của Chính phủ quy định thẩm quyền, trình tự, thủ tục lập, thẩm định, phê duyệt quy hoạch, dự án bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích lịch sử - văn hóa, danh lam thắng cảnh.

7. Căn cứ Văn bản số 3376/BVHTTDL-DSVH ngày 09/8/2017 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về thỏa thuận chủ trương tu sửa cấp thiết 03 toà Thái miếu tại di tích Lam Kinh.

8. Căn cứ Kế hoạch số 184/KH-UBND ngày 12/11/2018 của UBND tỉnh về trùng tu, tôn tạo và chống xuống cấp các di tích lịch sử - văn hóa trên địa bàn tỉnh Thanh Hóa, giai đoạn 2018 - 2020.

9. Căn cứ Văn bản số 13322/UBND-THKH ngày 24/9/2020 về việc giao thẩm định Báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư Dự án tu sửa cấp thiết ba toà Thái miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh.

### **III. TỔ CHỨC THẨM ĐỊNH**

1. Đơn vị chủ trì: Sở Kế hoạch và Đầu tư.

2. Đơn vị phối hợp thẩm định: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Tài chính và Sở Xây dựng.

3. Hình thức thẩm định: Kiểm tra thực tế tại hiện trường và lấy ý kiến tham gia thẩm định bằng văn bản.

## **Phần thứ hai Ý KIẾN THẨM ĐỊNH DỰ ÁN**

### **I. MÔ TẢ THÔNG TIN CHUNG CỦA DỰ ÁN**

1. Tên dự án: Tu sửa cấp thiết ba toà Thái miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh;

2. Dự án nhóm: C

3. Cấp quyết định chủ trương đầu tư dự án: HĐND tỉnh Thanh Hóa;

4. Cấp quyết định đầu tư dự án: UBND tỉnh Thanh Hóa;

5. Tên chủ đầu tư: Ban Quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh;

6. Địa điểm thực hiện dự án: Khu di tích lịch sử Lam Kinh, xã Xuân Lam, huyện Thọ Xuân;

7. Dự kiến tổng mức đầu tư dự án: 2.800 triệu đồng;

8. Nguồn vốn đề nghị thẩm định: Vốn ngân sách tỉnh (nguồn kinh phí chương trình mục tiêu phát triển văn hóa năm 2020 và nguồn tăng cường cơ sở vật chất ngành văn hóa giai đoạn 2021 - 2025);

9. Lĩnh vực: Văn hóa;

10. Thời gian thực hiện: Từ năm 2020 đến năm 2021;

11. Hình thức đầu tư của dự án: Đầu tư công.

### **II. TỔNG HỢP Ý KIẾN THẨM ĐỊNH CỦA CÁC ĐƠN VỊ PHỐI HỢP**

Sau khi nhận được Tờ trình kèm hồ sơ dự án của Ban Quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh, Sở Kế hoạch và Đầu tư đã có Văn bản số 5959/SKHĐT-

VX ngày 07/10/2020 đề nghị các đơn vị: Sở Tài chính, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch và Sở Xây dựng tham gia ý kiến thẩm định Báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư dự án nêu trên. Ý kiến tham gia của các đơn vị cụ thể như sau:

**1. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch** (Văn bản số 3466/SVHTTDL-DSVH ngày 09/10/2020)

Các tòa Thái miếu số 4,5,6 thuộc di tích lịch sử Lam Kinh được đầu tư xây dựng và đưa vào sử dụng từ năm 2008. Trải qua thời gian, một số đầu đao bị sứt, gãy; hệ mái của 03 tòa miếu có sự chuyển dịch, xô lệch làm tụt ngói, thấm dột gây ảnh hưởng tới các cấu kiện kiến trúc gỗ bên trong của di tích nên việc tu sửa cấp thiết các tòa Thái miếu trên là thực sự cần thiết. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thống nhất nội dung đề xuất tu sửa cấp thiết các tòa Thái miếu theo đề xuất của Ban Quản lý Di tích Lam Kinh.

**2. Sở Xây dựng** (văn bản số 6379/SXD-HĐXD ngày 12/10/2020):

- Về sự cần thiết đầu tư: Ba tòa Thái Miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử Lam Kinh được phục dựng hoàn thành cách đây hơn 10 năm. Theo báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư, hiện tại 3 tòa Thái miếu đã xuống cấp, do đó việc tu sửa các tòa Thái miếu là cần thiết.

- Về quy mô đầu tư: Dỡ toàn bộ ngói lợp, ngói lót (không dỡ hàng ngói dưới bờ nóc, bờ chày, đảm bảo giữ nguyên kết cấu bờ nóc, bờ chày), lợp lại mái ngói, thay ngói bổ sung khoảng 40%. Vệ sinh quét sạch cát, bụi và rêu mốc trên toàn bề mặt cấu kiện rui, hoành, gộp rui; tu bổ mái đao bị gãy, bổ sung diềm mái.

- Về sơ bộ tổng mức đầu tư: Đề nghị xem xét các hạng mục chi phí dự trữ ngói và thuốc diệt mối cho việc bảo vệ di tích vì nội dung chi phí trên thuộc phạm vi bảo hành, bảo trì công trình; chi phí phòng mối nền công trình (quy mô đầu tư xác định không có công tác phòng mối nền công trình; tuy nhiên, tại bảng tính toán dự toán chi phí xây dựng có tính toán chi phí cho công tác phòng mối nền công trình). Chi phí xây dựng tính toán trên cơ sở suất vốn đầu tư xây dựng công trình, tuy nhiên cách xác định còn thiếu cơ sở, chi tiết.

**3. Sở Tài chính** (văn bản số 5288/STC-ĐT ngày 12/10/2020):

Nội dung trên Sở Tài chính đã có ý kiến tại Văn bản số 4926/STC-ĐT ngày 22/9/2020, báo cáo Chủ tịch UBND tỉnh, theo đó: Thống nhất chủ trương đầu tư dự án Tu sửa cấp thiết ba tòa Thái Miếu 4,5,6 thuộc di tích lịch sử, kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh; Nguồn vốn thực hiện: Nguồn kinh phí chương trình mục tiêu phát triển văn hóa năm 2020 là 500 triệu đồng (Quyết định 5318/QĐ-UBND ngày 16/12/2019 của UBND tỉnh); nguồn kinh phí tăng cường cơ sở vật chất ngành văn hóa giai đoạn 2021-2025 là 2.300 triệu đồng; Thời gian thực hiện: 2020-2021.

### **III. Ý KIẾN THẨM ĐỊNH CỦA SỞ KẾ HOẠCH VÀ ĐẦU TƯ**

#### **1. Sự cần thiết đầu tư**

Ba tòa Thái miếu 4, 5 và 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh được đầu tư bảo tồn, tôn tạo hoàn thành năm 2008. Trải qua gần 12

nằm đưa vào khai thác sử dụng, hiện nay hệ mái các tòa Thái miếu đã có sự chuyển dịch, xô lệch gây tụt ngói, thấm dột, ảnh hưởng tới các cấu kiện kiến trúc gỗ và nội thất. Để kịp thời bảo vệ, giữ gìn lâu dài di tích phục nhân dân và du khách tham quan thị việc tu sửa cấp thiết các tòa Thái miếu theo đề nghị của Ban Quản lý di tích lịch sử Lam Kinh là thực sự cần thiết.

## **2. Sự tuân thủ các quy định của pháp luật trong nội dung hồ sơ trình thẩm định**

Báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư do Ban Quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh lập đầy đủ và đảm bảo các nội dung theo quy định tại Điều 31 Luật Đầu tư công số 39/2019/QH14 và Điều 9 Nghị định số 40/2020/NĐ-CP ngày 06/4/2020 của Chính phủ về quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật Đầu tư công. Đồng thời, chủ trương và nội dung đầu tư của dự án đã được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch thẩm định, thỏa thuận tại văn bản số Văn bản 3376/BVHTTDL-DSVH ngày 09/8/2017.

## **3. Sự phù hợp với các kế hoạch và quy hoạch phát triển kinh tế - xã hội vùng; quy hoạch phát triển ngành, lĩnh vực**

Dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh do Ban Quản lý di tích lịch sử Lam Kinh đề xuất đầu tư phù hợp với Kế hoạch số 184/KH-UBND ngày 12/11/2018 của UBND tỉnh về trùng tu, tôn tạo và chống xuống cấp các di tích lịch sử - văn hóa trên địa bàn tỉnh Thanh Hóa, giai đoạn 2018 - 2020; Điều chỉnh, bổ sung Quy hoạch phát triển sự nghiệp văn hóa tỉnh Thanh Hóa đến năm 2020 được Chủ tịch UBND tỉnh phê duyệt tại Quyết định số 2677/QĐ-UBND ngày 15/08/2011.

## **4. Sự phù hợp với tiêu chí phân loại dự án**

Căn cứ quy định tại Khoản 4, Điều 10 Luật Đầu tư công số 39/2019/QH14 và mục V phần C Phụ lục I ban hành kèm theo Nghị định số 40/2020/NĐ-CP ngày 06/4/2020 của Chính phủ thì Dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử Lam Kinh dự kiến có TMĐT khoảng 2.800 triệu đồng, thuộc dự án nhóm C.

## **5. Các nội dung chủ yếu của báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư**

### **5.1. Mục tiêu, quy mô, địa điểm và phạm vi đầu tư**

a) *Mục tiêu đầu tư:* Tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 nhằm kịp thời bảo vệ, gìn giữ lâu dài di tích phục nhân dân và du khách tham quan.

b) *Quy mô đầu tư:* Quy mô đầu tư của dự án phù hợp kết quả kiểm tra thực tế và thực trạng xuống cấp của di tích, cụ thể là: Hạ giải toàn bộ ngói lợp và ngói lót; vệ sinh sạch cát, bụi và rêu mốc trên các cấu kiện rui, hoành, gộp rui; đảo ngói, giữ nguyên bờ nóc, bờ chày và thay mới khoảng 40% ngói; tu sửa mái đao bị cây làm sứt vỡ; tu sửa lại bờ chày bằng gạch, vữa; Bổ sung hoa chanh đất nung; Bổ sung ngói diềm mái bằng đất nung.

c) *Địa điểm đầu tư:* Khu di tích lịch sử Lam Kinh, xã Xuân Lam, huyện Thọ Xuân.

## **5.2. Dự kiến tổng mức đầu tư và cơ cấu nguồn vốn đầu tư, khả năng cân đối nguồn vốn đầu tư công để thực hiện dự án**

a) *Về dự kiến tổng mức đầu tư:* Theo báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư, sơ bộ tổng mức đầu tư của dự án khoảng 2.800 triệu đồng. Tuy nhiên, hạng mục chi phí dự trữ ngói và thuốc diệt mối thuộc phạm vi bảo hành, bảo trì của công trình và hạng mục chi phí phòng mối nền công trình chủ đầu tư không đề xuất trong quy mô đầu tư (Sở Xây dựng đã có ý kiến tại Văn bản số 6379/SXD-HĐXD ngày 12/10/2020). Vì vậy, sơ bộ tổng mức đầu tư của dự án khoảng 2.500 triệu đồng. Sơ bộ tổng mức đầu tư của dự án được tính toán chủ yếu dựa trên suất vốn đầu tư do Bộ Xây dựng ban hành kèm theo Quyết định số 44/QĐ-BXD ngày 14/01/2020; Nghị định số 68/2019/NĐ-CP ngày 14/8/2019 của Chính phủ về quản lý chi phí đầu tư xây dựng và một số công trình có tính chất tương tự và có thể xem xét, chấp nhận được ở bước quyết định chủ trương đầu tư; trong quá trình lập dự án, chủ đầu tư cần tính toán đầy đủ các nội dung, chi phí theo đúng quy định của pháp luật.

b) *Về nguồn vốn, cơ cấu nguồn vốn và khả năng cân đối vốn:* Theo báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư; ý kiến của Sở Tài chính tại Văn bản số 4926/STC-ĐT ngày 22/9/2020, dự án được thực hiện từ nguồn kinh phí Chương trình mục tiêu phát triển văn hóa năm 2020 đã được giao kế hoạch vốn tại Quyết định 5318/QĐ-UBND ngày 16/12/2019 của UBND tỉnh là 500 triệu đồng và nguồn kinh phí tăng cường cơ sở vật chất ngành văn hóa giai đoạn 2021 - 2025 là 2.300 triệu đồng là phù hợp về nguồn vốn và khả năng cân đối vốn.

## **5.3 Về thời gian, tiến độ triển khai thực hiện dự án**

Theo báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư, thời gian thực hiện dự án là năm 2020 - 2021 là phù hợp với quy mô, tính chất công trình, khả năng cân đối bố trí vốn và quy định của Luật Đầu tư công số 39/2019/QH14.

## **6. Đánh giá sơ bộ tác động môi trường; xác định sơ bộ hiệu quả đầu tư về kinh tế - xã hội**

### **6.1. Đánh giá sơ bộ tác động môi trường**

Theo quy định tại Điều 12 Nghị định số 40/2020/NĐ-CP ngày 06/4/2020 của Chính phủ về quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật Đầu tư công thì dự án nêu trên thuộc đối tượng đánh giá sơ bộ tác động môi trường. Tuy nhiên, việc thực hiện dự án có ảnh hưởng nhất định đến môi trường nhưng không lớn và không kéo dài mà chỉ mang tính chất tạm thời, Ban Quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh đã đề xuất các biện pháp đảm bảo môi trường trong quá trình thực hiện dự án. Các nội dung cụ thể về đánh giá tác động môi trường sẽ được lập theo quy định tại Điều 22 Luật Bảo vệ môi trường số 55/2014/QH13 ngày 23/6/2014 và được đánh giá cụ thể trong bước lập báo cáo đánh giá tác động môi trường của dự án.

**6.2. Đánh giá sơ bộ hiệu quả đầu tư về kinh tế - xã hội:** Dự án được triển khai thực hiện sẽ góp phần bảo tồn vững chắc giá trị nổi bật của di tích kiến trúc nghệ thuật quốc gia đặc biệt Lam Kinh phục vụ phát triển du lịch và kinh tế - xã hội của tỉnh.

## **IV. KẾT LUẬN VÀ KIẾN NGHỊ**

### **1. Kết luận**

Trên cơ sở đánh giá và phân tích các nội dung báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư nêu trên, Sở Kế hoạch và Đầu tư thông báo kết quả thẩm định Báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư Dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh với các nội dung chính như sau:

- Tên dự án: Tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh.

- Chủ đầu tư: Ban Quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh.

- Mục tiêu đầu tư: Tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 nhằm kịp thời bảo vệ, gìn giữ lâu dài di tích phục nhân dân và du khách tham quan.

- Quy mô đầu tư: Hạ giải toàn bộ ngói lợp và ngói lót; vệ sinh sạch cát, bụi và rêu mốc trên các cấu kiện rui, hoành, gộp rui; đảo ngói, giữ nguyên bờ nóc, bờ chái và thay mới khoảng 40% ngói; tu sửa mái đao bị cây làm sứt vỡ; tu sửa lại bờ chái bằng gạch, vữa; Bỏ sung hoa chanh đất nung; Bỏ sung ngói diềm mái bằng đất nung.

- Dự án nhóm: C.

- Dự kiến tổng mức đầu tư: Khoảng 2.500 triệu đồng.

- Nguồn vốn đầu tư: Vốn ngân sách tỉnh (Nguồn vốn chương trình mục tiêu phát triển văn hóa năm 2020 và nguồn kinh phí tăng cường cơ sở vật chất ngành văn hóa giai đoạn 2021 - 2025).

- Địa điểm đầu tư: Khu di tích lịch sử Lam Kinh, xã Xuân Lam, huyện Thọ Xuân.

- Dự kiến thời gian thực hiện dự án: 2020 - 2021.

### **2. Kiến nghị**

Trên đây là ý kiến thẩm định của Sở Kế hoạch và Đầu tư về Báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư Dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh. Đề nghị Ban Quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh hoàn chỉnh hồ sơ dự án theo ý kiến thẩm định của Sở Kế hoạch và Đầu tư và các ngành, báo cáo UBND tỉnh, trình HĐND tỉnh xem xét, quyết định chủ trương đầu tư dự án theo quy định của Luật Đầu tư công./.

#### **Nơi nhận:**

- Như trên;
- UBND tỉnh (để b/c);
- Lưu: VT, VX.

**GIÁM ĐỐC**



The image shows an official circular stamp of the Provincial Planning and Investment Office (Sở Kế hoạch và Đầu tư) of Thanh Hoa Province. The stamp contains the text: "CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM" (Socialist Republic of Vietnam), "SỞ KẾ HOẠCH VÀ ĐẦU TƯ" (Provincial Planning and Investment Office), and "TỈNH THANH HÓA" (Thanh Hoa Province). A signature is written over the stamp, and the name "Lê Minh Nghĩa" is printed below it.

**Lê Minh Nghĩa**

SỞ VĂN HÓA THỂ THAO VÀ  
DU LỊCH THANH HOÁ  
BAN QUẢN LÝ DI TÍCH  
LỊCH SỬ LAM KINH

CỘNG HOÀ XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM  
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Số: 129 /TT-DTLK

Thanh hóa, ngày 10 tháng 11 năm 2020

## **TỜ TRÌNH**

**Về việc phê duyệt Báo cáo Đề xuất chủ trương đầu tư**

**Dự án: Tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5 và 6, Di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh, huyện Thọ Xuân, tỉnh Thanh Hóa**

Kính gửi: Ủy ban nhân dân tỉnh Thanh Hóa

Căn cứ Luật Đầu tư công ngày 13 ngày 6 tháng 2019;

Căn cứ Luật Di sản Văn hoá ngày 29 tháng 6 năm 2001 và Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Di sản Văn hóa ngày 18 tháng 6 năm 2009;

Căn cứ Luật Xây dựng ngày 18 tháng 6 năm 2014;

Căn cứ các Nghị định của Chính phủ: số 166/2018/NĐ-CP ngày 25/12/2018 quy định thẩm quyền, trình tự thủ tục lập, phê duyệt quy hoạch dự án bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích lịch sử văn hóa và danh lam thắng cảnh; số 68/NĐ-CP ngày 2019/08/14 về quản lý chi phí đầu tư xây dựng; số 40/NĐ-CP ngày 06/04/2020 Quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật Đầu tư công;

Căn cứ Thông tư Thông tư 09/2019/TT-BXD ngày 26/12/2019 của Bộ Xây dựng Hướng dẫn xác định và quản lý chi phí đầu tư xây dựng;

Căn cứ Văn bản số: 3376/BVHTTDL-DSVH ngày 09/8/2017 của Bộ VHTTDL về việc tu sửa cấp thiết 03 tòa miếu di tích Lam Kinh Thanh Hóa

Căn cứ công văn số 9939/UBND-VX ngày 23 tháng 8 năm 2017 của UBND tỉnh Thanh Hóa về việc triển khai thực hiện ý kiến của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tu sửa cấp thiết 3 tòa miếu 4,5,6 khu di tích lịch sử Lam Kinh;

Căn cứ Văn bản số 6486/SKHĐT-VX ngày 29/10/2020 của Sở Kế hoạch và Đầu tư về việc thẩm định Báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư Dự án tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh;

Ban quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh kính trình Ủy ban nhân dân tỉnh Thanh Hóa phê duyệt Báo cáo Đề xuất chủ trương đầu tư Tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5 và 6, Di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh, huyện Thọ Xuân, tỉnh Thanh Hóa với nội dung chính sau:

### **I. THÔNG TIN CHUNG CỦA DỰ ÁN**

**1. Tên dự án:** Tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh.

**2. Dự án nhóm:** C

3. **Cấp quyết định chủ trương đầu tư dự án:** Hội đồng nhân dân tỉnh Thanh Hóa.

4. **Cấp quyết định đầu tư:** Ủy ban nhân dân tỉnh Thanh Hóa.

5. **Chủ đầu tư:** Ban Quản lý di tích lịch sử Lam Kinh.

6. **Địa điểm thực hiện dự án:** Khu di tích lịch sử Lam Kinh, xã Xuân Lam, huyện Thọ Xuân.

7. **Dự kiến tổng mức đầu tư dự án:**

- Sơ bộ tổng mức đầu tư: 2.500 triệu đồng (*Bằng chữ: Hai tỷ năm trăm triệu đồng chẵn.*)

- Phân kỳ đầu tư sử dụng nguồn vốn theo thời gian cụ thể như sau (Tr.đ):

**CƠ CẤU VỐN ĐẦU TƯ XÂY DỰNG CÔNG TRÌNH**

*Đơn vị tính: triệu đồng*

T T	Khoản mục chi phí	Dự báo kinh phí đầu tư	Phân bổ vốn từng năm thực hiện	
			2020	2021
I	Chi phí xây dựng	1.992	245	1.747
II	Chi phí quản lý dự án	59	30	30
III	Chi phí tư vấn đầu tư xây dựng công trình	285	219	65
IV	Chi phí khác	44	6	38
V	Chi phí dự phòng	119	0	119
	<b>Tổng cộng</b>	<b>2.500</b>	<b>500</b>	<b>2.000</b>

- Nguồn vốn: Ngân sách tỉnh (Nguồn vốn chương trình mục tiêu phát triển văn hóa năm 2020 và nguồn kinh phí tăng cường cơ sở vật chất ngành văn hóa giai đoạn 2021-2025);

8. **Nguồn vốn đề nghị thẩm định:** Vốn ngân sách tỉnh năm 2020-2021.

9. **Ngành, lĩnh vực, chương trình sử dụng nguồn vốn đề thẩm định:** Văn hóa.

10. **Thời gian thực hiện:** Không quá 2 năm (2020-2021).

11. **Hình thức đầu tư của dự án:** Đầu tư công 100%

12. **Các thông tin khác (nếu có):**

**II. NỘI DUNG CHỦ YẾU CỦA DỰ ÁN**

*(Có Hồ sơ nội dung chủ yếu của dự án kèm theo)*

Ban quản lý Di tích lịch sử Lam Kinh kính trình Ủy ban nhân dân tỉnh Thanh Hóa xem xét, phê duyệt chủ trương đầu tư Dự án Tu sửa cấp thiết ba tòa Thái miếu 4, 5, 6 thuộc di tích lịch sử kiến trúc nghệ thuật Lam Kinh./.

**Nơi nhận:**

- Như trên;

- Lưu VT/.

